

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по науке и высшей школе

МЕТОДИЧЕСКИЙ
КАБИНЕТ

Санкт-Петербургское государственное
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«АКАДЕМИЯ ТРАНСПОРТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол
от « 27 » августа 2020 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
СПб ГБПОУ «АТТ»
от « ____ » _____ 2020 г.
№ _____

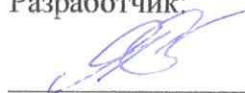
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебная дисциплина: ОГСЭ.05 Современная речевая культура


Специальность: 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт
автомобильного транспорта (базовая подготовка).

Форма обучения	очная	
	на базе 9 кл.	на базе 11 кл.
Курс	3	2
Семестр	5, 6	3,4
Обязательная аудиторная учебная нагрузка, час., в т.ч.:	60	60
- теоретическое обучение, час.	32	32
- практическое обучение, час.	28	28
- лабораторные работы, час.	-	-
- курсовой проект/работа, час.	-	-
Самостоятельная работа, час.	15	15
Максимальная учебная нагрузка, час.	75	75
Форма промежуточной аттестации	дифференцированный зачёт	дифференцированный зачёт

Разработчик:

 / Сухова Я. С. /, преподаватель СПб ГБПОУ «АТТ»

Рецензент:

 / Полетаева А. Ю. /, преподаватель СПб ГБПОУ «АТТ»

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой комиссии
№ 1 «Русский язык и литература»

Протокол № 8 от « 11 » марта 2020 г.

Председатель ЦК  / Семёнова И.В. /

Проверено:

Зав. библиотекой  / Кузнецова В.В. /

Методист  / Потапова Ю.В. /

Рекомендовано и одобрено:

Методическим советом СПб ГБПОУ «АТТ»

Протокол № 4 от « 25 » марта 2020 г.

Председатель Методического совета  / Мовшук О.Е. /, зам. директора по УР

Акт согласования с работодателем
№ 5 от « 27 » августа 2020 г.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу

по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Современная речевая культура
по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта
(базовая подготовка).

Рабочая программа разработана Суховой Я.С., преподавателем СПб ГБПОУ
«Академия транспортных технологий» Санкт-Петербурга.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Современная речевая культура

Рабочая программа содержит:

- общую характеристику учебной дисциплины;
- структуру и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины;
- комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине.

В общей характеристике учебной дисциплины определены место дисциплины в учебном процессе, цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины.

В структуре определён объём учебной дисциплины, виды учебной работы и форма промежуточной аттестации.

Содержание учебной дисциплины раскрывает тематический план, учитывающий целесообразность в последовательности изучения материала, который имеет профессиональную направленность. В тематическом плане указаны разделы и темы учебной дисциплины, их содержание, объём часов, перечислены практические работы. Так же в содержании указаны общие и профессиональные компетенции на формирование которых направлено изучение учебной дисциплины.

Условия реализации учебной дисциплины содержат требования к минимальному материально-техническому обеспечению и информационному обеспечению обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы и Интернет-ресурсов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется с помощью критериев и методов оценки по каждому знанию и умению.

Рабочая программа завершается приложением – комплектом контрольно-оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Реализация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.05 Современная речевая культура способствует в подготовке квалифицированных и компетентных специалистов по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта (базовая подготовка), и может быть рекомендована к использованию другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего профессионального образования.

Рецензент



/ Полетаева А. Ю. /

Содержание

1	Общая характеристика программы учебной дисциплины	4
1.1	Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена	4
1.2	Цели и планируемые результаты освоения программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины	6
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2	Содержание учебной дисциплины	7
3	Условия реализации программы учебной дисциплины	11
3.1	Материально-техническое обеспечение	11
3.2	Информационное обеспечение	11
4	Контроль и оценка результатов освоения программы учебной дисциплины	12
	Приложение 1 Комплект оценочных средств по учебной дисциплине	14

1 Общая характеристика программы учебной дисциплины

1.1 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина входит в профессиональный учебный цикл и полностью состоит из часов вариативной части.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения программы учебной дисциплины

Цели учебной дисциплины:

- Научить оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Научить применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
- Познакомить с понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- Познакомить с нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Задачи учебной дисциплины: в результате изучения обучающийся должен иметь следующие умения и знания.

Уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; увеличивать словарный запас; расширять круг используемых языковых и речевых средств;

Знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общих и профессиональных компетенций или их составляющих (элементов).

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

2 Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка, в т.ч.:	60
- теоретическое обучение	32
- практические занятия	28
- лабораторные занятия	0
- курсовой проект/работа	0
Самостоятельная работа	15
Максимальная учебная нагрузка	75
Форма промежуточной аттестации	дифференцированный зачёт

2.2 Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формируемых в соответствии с программой
Раздел 1. Культура речи.		2	ОК 1-ОК 5
Тема 1.1. Три составляющих компонента культуры речи.	Понятие культуры речи. Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	2	ОК 1-ОК 5
Раздел 2. Язык как средство общения		6	
Тема 2.1. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи.	Коммуникативные качества речи. Язык и речь. Функции языка. Признаки, характеризующие язык и речь. Особенности устной и письменной речи.	2	ОК 1-ОК 5
Тема 2.2. Речевой этикет.	Этика и этикет в деловом общении. Этикетные формулы.	1	ОК 1-ОК 5
Тема 2.3. Невербальные средства общения.	Практическая работа №1. Составление речевых формул. Невербальные средства коммуникации и эффективность общения.	1 2	ОК 1-ОК 5 ОК 1-ОК 5
Раздел 3. Языковая норма, её динамика и вариативность.		4	
Тема 3.1. Языковая норма и история ее развития.	Языковая норма. Происхождение литературного языка. Старославянский и древнерусский язык. Практическая работа №2. Выступления учащихся с докладами: “Историческая смена норм литературного языка”, “Источники установления языковой нормы”	2 2	ОК 1-ОК 5 ОК 1-ОК 5
Раздел 4. Орфоэпические и акцентологические нормы языка		4	

Тема 4.1 Орфоэпия. Нормы произношения.	Понятие орфоэпия. Нормы произношения. Основные черты современной произносительной нормы. Ударение в русском языке.	2	ОК 1-ОК 5
Практическая работа № 3 Типы акцентологических ошибок (трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени) Работа со словарями.		2	ОК 1-ОК 5
Раздел 5. Лексика. Фразеология. Лексические нормы.		15	
Тема 5.1 Лексические нормы.	Понятие лексической нормы. Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, плеоназм). Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа № 4/1 Употребление синонимов и антонимов в речи. Работа со словарями.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа № 4/2 Употребление паронимов в речи. Работа со словарями	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа № 4/3 Лексический анализ текстов. Работа со словарями и справочниками.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа № 4/4 Употребление фразеологизмов в речи. Работа с фразеологическими словарями	2	ОК 1-ОК 5
	Самостоятельная работа №1 Слово как выразительное средство речи.	5	
Раздел 6. Морфемика: словообразовательные нормы		2	
Тема 6. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.	Грамматические трудности, связанные с образованием слов.	2	ОК 1-ОК 5
Раздел 7. Морфология. Морфологические нормы.		13	
Тема 7.1 Понятие морфологии.	Понятие морфологии. Морфологические нормы.	1	ОК 1-ОК 5

Морфологические нормы.	Практическая работа №5/1. Трудные случаи употребления имени существительного: ошибки в формах числа, ошибки в падежных формах. Склонение имён собственных. Род несклоняемых существительных	1	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа №5/2. Грамматические формы имен прилагательных. Употребление степеней сравнения имени прилагательного.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа №5/3. Употребление собирательных числительных. Ошибки в образовании форм числительных. Склонение числительных.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическая работа №5/4 Трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видо-временных отношений глаголов.	2	ОК 1-ОК 5
	Самостоятельная работа №2 Нарушение морфологической нормы. Коррекция текстов.	5	ОК 1-ОК 5
Раздел 8. Синтаксис. Синтаксические нормы.		10	
Тема 8.1 Синтаксические нормы. Сogласование и управление в современном русском языке.	Синтаксические нормы. Сogласование и управление в современном русском языке.	2	ОК 1-ОК 5
Тема 8.2 Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.	Практическое занятие №8/1. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Выполнение упражнений по устранению синтаксических ошибок	2	ОК 1-ОК 5
Тема 8.3 Нарушение порядка слов. Инверсия.	Употребление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.	2	ОК 1-ОК 5
Раздел 9. Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.	Практическое занятие №8/2. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Синтаксический анализ текстов, их коррекция. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.	2	ОК 1-ОК 5
		19	
Тема 9.1 Разговорный стиль.	Разговорный стиль. Стилистическая уместность употребления слов. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические	2	ОК 1-ОК 5

	особенности разговорной речи. Самостоятельная работа №3 Конструирование текста в определенном стиле и жанре	5	ОК 1-ОК 5
Тема 9.2 Официально-деловой стиль.	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер.	2	ОК 1-ОК 5
	Практическое занятие № 9 Составление Резюме, автобиографии.	2	ОК 1-ОК 5
Тема 9.3 Научный стиль.	Научный стиль. Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	2	ОК 1-ОК 5
Тема 9.4 Публицистический стиль.	Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля. Стилистические черты. Устное выступление. Дискуссия.	2	ОК 1-ОК 5
Тема 9.5 Художественный стиль.	Художественный стиль. Основные качества идеальных текстов (точность речи в различных стилях, логичность речи, выразительность речи, благозвучие речи).	2	ОК 1-ОК 5
Промежуточная аттестация и форме дифференцированного зачёта.		2	
ИТОГО объем образовательной программы		75	

3 Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы должны быть предусмотрен учебный кабинет «Русский язык и литература», оснащённый:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- технические средства обучения: компьютер, мультимедийная установка.

3.2 Информационное обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи. 4-е изд., пер. и доп.. Учебник и практикум для СПО / **Черняк В.Д.** - М.:Издательство Юрайт, 2019.
2. Русский язык и культура речи 2-е изд., испр. и доп.. Учебник и практикум для СПО / **Самсонов Н.Б.**- М.:Издательство Юрайт, 2019.
3. **Сухова Я. С.** Методические рекомендации по проведению внеаудиторных самостоятельных работ. СПб, АТЭМК, 2016.
4. **Сухова Я. С.** Методические рекомендации по проведению практических работ. СПб, АТЭМК, 2016.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для СПО / под ред. **Голубевой А.В.** - М.:Издательство Юрайт, 2019.
2. Русский язык и культура речи: Практикум. Словарь: Учебно-практическое пособие для СПО / **Черняк В.Д.** - М.:Издательство Юрайт, 2019.

4 Контроль и оценка результатов освоения программы учебной дисциплины

Результаты освоения	Показатели оценки	Формы и методы оценки
Уметь:		
У1 осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных целей	-анализ текста -редактирование текста -написание сочинения, отзыва, эссе	Практические работы. Зачетный тест.
У2 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	-правильное, точное, уместное употребление языковых единиц - анализ текста	Практические работы. Зачетный тест.
У3 проводить лингвистического анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	- определение стиля текста - составление текста различных стилей	Практические работы. Зачетный тест.
У4 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; увеличивать словарный запас; расширять круг используемых языковых и речевых средств;	-конструирование текста в определённом стиле и жанре	Практические работы. Зачетный тест.
У5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	-написание сочинения-рассуждения: отзыва, рецензия, эссе. -выступления учащихся -работа с техническими текстами	Практические работы. Зачетный тест.
Знать:		
З1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- понимание различий между языком и речью - знание функций языка	Практические работы. Зачетный тест.
З2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура	-понимание соотношения понятия “литературный язык” и “разговорная речь”	Практические работы. Зачетный тест.

Результаты освоения	Показатели оценки	Формы и методы оценки
речи; 33 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- знание основных единиц языка -зания взаимодействия уровней языка	Практические работы. Зачетный тест.
34 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	- формулировка основных правил -владение нормами речевого поведения	Практические работы. Зачетный тест.


КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина: ОГСЭ.05 Современная речевая культура

Специальность: 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт
автомобильного транспорта (базовая подготовка).

Форма обучения	очная	
	на базе 9 кл.	на базе 11 кл.
Курс	3	2
Семестр	6	4
Форма промежуточной аттестации	дифференцированный зачёт	дифференцированный зачёт

Разработчик:

 / Сухова Я. С. /, преподаватель СПб ГБПОУ «АТТ»

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой комиссии
№ 1 «Русский язык и литература»

Протокол № 8 от « 11 » марта 2020 г.

Председатель ЦК  / Семанова И.В. /

Проверено:

Методист  / Потапова Ю.В. /

Рекомендовано и одобрено:
Методическим советом СПб ГБПОУ «АТТ»
Протокол № 4 от « 25 » марта 2020 г.

Председатель Методического совета  / Мовшук О.Е. /, зам. директора по УР

Акт согласования с работодателем
№5 от « 27 » августа 2020 г.

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от « 27 » августа 2020 г.

Утверждено
Приказом директора СПб ГБПОУ «АТТ»
№ _____ от « ____ » _____ 2020 г.

1 Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1 Общие положения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Современная речевая культура.

Комплект КОС включает контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Комплект КОС может быть использован другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего профессионального образования.

1.2 Распределение типов контрольных заданий по элементам умений и знаний

Содержание учебного материала по программе	Тип контрольного задания									
	У1	У2	У3	У4	У5	31	32	33	34	
Раздел 1 Культура речи										
Тема 1.1 Три составляющих компонента культуры речи.	В №1	В №1			В №1	В №1	В №1	В №1		
Раздел 2 Язык как средство общения										
Тема 2.1 Язык и речь. Особенности устной и письменной речи.	В №2				В №2	В №2	В №2	В №2		
Тема 2.2 Речевой этикет.	В №3			В №3		В №3				
Тема 2.2 Невербальные средства общения.				В №4		В №4				
Раздел 3. Языковая норма, её динамика и вариативность.										
Тема 3 Языковая норма и история ее развития.	В №5	В №5				В №5		В №5		
Раздел 4. Орфоэпические и акцентологические нормы языка										
Тема 4 Орфоэпия. Нормы произношения.	В №6			В №6				В №6	В №6	
Раздел 5. Лексика. Фразеология. Лексические нормы.										
Тема 5.1 Лексические нормы.	В №7, 8	В №7, 8		В №8		В №8	В №7	В №7, 8	В №7, 8	
Раздел 6. Морфемика: словообразовательные нормы										
Тема 6. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.	В №9	В №9		В №9		В №9	В №9	В №9	В №9	
Раздел 7. Морфология. Морфологические нормы.										
Тема 7.1 Понятие морфологии. Морфологические нормы.	В №10			В №10				В №10	В №10	В №10

Содержание учебного материала по программе	Тип контрольного задания									
	У1	У2	У3	У4	У5	31	32	33	34	
Раздел 8. Синтаксис. Синтаксические нормы.										
Тема 8.1 Синтаксические нормы. Согласование и управление в современном русском языке.	В №11	В №11		В №11	В №11	В №11		В №11		В №11
Тема 8.2 Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.	В №12	В №12		В №12	В №12	В №12		В №12		В №12
Тема 8.3 Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.	В №13	В №13		В №13	В №13	В №13		В №13		В №13
Раздел 9. Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.										
Тема 9.1 Разговорный стиль.	В №14	В №14	В №14	В №14	В №14	В №14		В №14		В №14
Тема 9.2 Официально-деловой стиль.	В №15	В №15	В №15	В №15	В №15	В №15		В №15		В №15
Тема 9.3 Научный стиль.	В №16	В №16	В №16	В №16	В №16	В №16		В №16		В №16
Тема 9.4 Публицистический стиль.	В №17	В №17	В №17	В №17	В №17	В №17		В №17		В №17
Тема 9.5 Художественный стиль.	В №18	В №18	В №18	В №18	В №18	В №18		В №18		В №18

В - вопрос к дифференцированному зачету

2 Пакет экзаменатора

2.1 Условия проведения

Условия проведения: дифференцированный зачет проводится одновременно для всей учебной группы путем выполнения тестовых заданий. Ответы предоставляются письменно на листах со штампом учебного отделения.

Условия приема: к дифференцированному зачету допускаются студенты, получившие положительную ежемесячную аттестацию по учебной дисциплине

Количество заданий: 30

Количество вариантов: 2

Время проведения: 90 минут.

Требования к содержанию, объему, оформлению и представлению: тест состоит из 30 заданий с несколькими вариантами ответа. Все ответы уже сформулированы. Студенту необходимо выбрать только один правильный ответ.

Оборудование: бланк с тестовыми заданиями, листок со штампом отделения, ручка

Учебно-методическая и справочная литература: не используется.

Порядок подготовки: с условиями проведения и критериями оценивания студенты знакомятся на первом занятии по дисциплине.

Порядок проведения: преподаватель озвучивает итоги по результатам текущих контрольных заданий, проводит собеседование со студентами, имеющими академические задолженности и претендующих на более высокую оценку.

При ответе на тест студент должен внимательно прочитать вопрос, прочитать все варианты ответов и выбрать один, наиболее полный и правильный ответ.

2.2 Критерии и система оценивания

Процент правильных ответов	Оценка
90 – 100%	отлично
80 – 89%	хорошо
60 – 79%	удовлетворительно
менее 60%	неудовлетворительно

3. Пакет экзаменуемого

3.1 Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачёту:

1. Понятие культуры речи. Три составляющих компонента культуры речи.
2. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи.
3. Речевой этикет.
4. Невербальные средства общения
5. Языковая норма и история ее развития.
6. Орфоэпические нормы.
7. Лексические нормы.
8. Фразеологизмы и нормы их употребления.
9. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.
10. Морфологические нормы.
11. Синтаксические нормы.Согласование и управление в современном русском языке.
12. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.
13. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.
14. Разговорный стиль.
- 15.Официально-деловой стиль.
16. Научный стиль.
17. Публицистический стиль.
18. Художественный стиль.

Приложение А

ЗАЧЁТНЫЙ ТЕСТ

1 - вариант

1. Литературный язык состоит из...

- А. нормированных средств национального языка
- Б. социальных и территориальных диалектизмов
- В. профессионализмов и терминов
- Г. языковых средств художественной литературы

2. Уместность речи – это ...

- А. соответствие условиям, теме, содержанию общения
- Б. несоответствие коммуникативным целям общения
- В. отсутствие нелитературных слов и выражений
- Г. простота и доступность, понятность смысла

3. Укажите разговорное слово в синонимическом ряду ...

- А. изумительный
- Б. восхитительный
- В. мировой
- Г. пленительный

4. Исключите данное качество из списка коммуникативных качеств хорошей речи:

- А. чистота речи
- Б. логичность речи
- В. краткость речи
- Г. уместность речи

5. Для информационной речи, как правило, нехарактерно качество ...

- А. содержательность
- Б. лаконичность
- В. страстность
- Г. логичность

6. Точность, не допускающая иного толкования, характерная черта ...

- А. художественного стиля
- Б. официально-делового стиля
- В. разговорного стиля
- Г. публицистического стиля

7. К жанрам научного стиля относятся ...

- А. дневниковая запись, реклама
- Б. коммюнике, распоряжение
- В. статья, учебное пособие
- Г. акт, комедия

8. Чистота речи –

- А. наличие нелитературных выражений
- Б. нарушение орфоэпических норм
- В. отсутствие в речи нелитературных слов и выражений
- Г. нарушение орфографических норм

9. К официально-деловому стилю относится ...

- А. заявление
- Б. аннотация
- В. научная статья
- Г. письмо

10. Нормы литературного языка:

- А. складываются стихийно...
- Б. существуют неизменно в течение последних 300 лет...
- В. складываются в результате длительного употребления и сознательного отбора...
- Г. произвольно выбираются учеными и законодателями

11. Отметьте предложение, где есть плеоназм.

- А. Первый дебют актрисы состоялся ещё во времена Советского Союза.
- Б. Там, где в недавнем прошлом были пустыри и свалки, теперь поднялись новые высотные дома.
- В. Бидstrup создал эти карикатуры почти 50 лет назад.
- Г. Имя Андрея Рублева известно не только в России, но и за рубежом.

12. Укажите фразеологизм-синоним к словам угождать, льстить

- А. рассыпаться мелким бесом
- Б. переворачиваться вверх тормашками
- В. невзирая на лица
- Г. играть в кошки-мышки

13. Лексическая сочетаемость слов не нарушена в примере:

- А. улучшить уровень
- Б. верное решение
- В. долговременный кредит
- Г. честные мошенники

14. Укажите невербальное средство общения ...

- А. интонация
- Б. эмоциональная лексика
- В. уменьшительно-ласкательный суффикс
- Г. жаргоны

15. Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании:

- А. съесть три устрицы
- Б. две пары граблей
- В. с обеих сторон
- Г. редакторы журнала

16. Укажите, какие из перечисленных слов нельзя употреблять со словом *двое*?:

- А. слоны
- Б. орлы
- В. сыновья
- Г. дочери

17. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- А. Аутсайдер – спортсмен, занимающий одно из последних мест в соревнованиях.
- Б. Фиаско – ария в опере.
- В. Генезис – обобщение, возведение частного в общее.
- Г. Превентивный – предупреждающий что-либо, предохранительный.

18. Укажите предложение без смысловых и стилистических ошибок (соответствующее нормам литературного языка).

- А. Прочитав комедию, мне наглядно представились ее персонажи.
- Б. На сегодняшний день в нашем классе имеются два неуспевающих по математике.
- В. Молодой человек, проходя мимо сада, увидел пятилетнюю девочку, которая стояла и плакала.
- Г. Чичиков говорил Ноздреву, что я давненько не брал в руки шашек.

19. Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота:

- А. Петя развеселился, услышав о разведке.
- Б. Прочитав это афоризм, возникает вопрос.
- В. Снег с полей сошел за одну неделю, обнажив парящую влажную землю.
- Г. Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.

20. Речевой этикет – это ...

- А. система орфоэпических норм
- Б. система орфографических норм
- В. система норм литературного языка
- Г. правила речевого поведения

21. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

- А. щавель, балованный, оптовый
- Б. духовник, зубчатый, ходатайство
- В. средства, партер, танцовщица
- Г. столяр, туфля, красивее

22. Согласный перед Ё произносится мягко во всех словах ряда...

- А. интервью, модель, шинель
- Б. юриспруденция, пресса, кафе
- В. детектив, крем, патент
- Г. интеллект, термин, декларация

23. Способ создания документа по типовому тексту...

- А. стандартизация
- Б. типизация
- В. унификация
- Г. рекламация

24. Укажите, какой документ может иметь определение: «... - это документ, который содержит сведения биографического характера. Его цель – получение места, на которое претендует составитель».

- А. резюме
- Б. договор
- В. автобиография
- Г. контракт

25. Какие требования не предъявляются к языку и стилю документов?

- А. однозначность используемых слов и терминов
- Б. соблюдение лексических, грамматических, стилистических норм
- В. использование эмоционально-экспрессивной лексики
- Г. смысловая достаточность и лаконичность текста

26. Какой вопрос не требует ответа?

- А. риторический
- Б. закрытый
- В. открытый
- Г. прямой

27. Установите соответствие между функциональными стилями и языковыми средствами, использующимися в них.

- А. официально-деловой стиль 1. квартиросъемщик, коммунальные платежи
- Б. разговорный стиль 2. молекулярная теория, гравитация
- В. художественный стиль 3. багряный закат, благочестивая Марта
- Г. научный стиль 4. опкастый, глазастая-глазастая

28. Прочитайте предложения. Выберите вариант, соответствующий синтаксической норме (управление).

Согласно _____ директора всем студентам необходимо пройти медицинский осмотр.

По _____ экзаменационной сессии необходимо все ведомости сдать в деканат.

- А. распоряжению, окончания
- Б. распоряжения, окончания
- В. распоряжения, окончании
- Г. распоряжению, окончании

29. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.)

Заявление адресовано...

- А. Светлане Карасю (Карась)
- Б. Сергею Жуку (Жук)
- В. Булату Ремесло (Ремесло)
- Г. Леше Шевченко (Шевченко)

30. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «деловитый - деловой»?

- А. словарем паронимов
- Б. орфоэпическим словарем
- В. словарем синонимов
- Г. этимологическим словарем

2 - вариант

1. Русский литературный язык -это...

- А. совокупность письменного, устного языка и диалектов
- Б. язык литературных произведений
- В.образцовая форма национального языка
- Г. книжно-письменный язык

2. К аспектам культуры речи относятся ...

- А. нормативный, этический, коммуникативный
- Б. нормативный и коммуникативный
- В. нормативный и этический
- Г. этический и коммуникативный

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- А. Одним из российских обычаев, ценившимися многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- Б. По завершению эксперимента ученые опубликуют аналитический отчет.
- В. Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- Г. О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады» А.И. Немировского

4. Слова-паразиты нарушают:

- А. чистоту речи
- Б. выразительность речи
- В. логику речи
- Г. точность речи

5. В понятие «невербальные средства общения» входят ...

- А. только мимика
- Б. только позы
- В. мимика, жесты и позы
- Г. только жесты

6. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:

Отец обратился в профком с просьбой предоставить ему участок земли, поскольку он всю жизнь тянул лямку на заводе, а в результате на склоне лет остался на бобах.

- А. разговорному
- Б. газетно-публицистическому
- В. официально-деловому
- Г. научному

7. К жанрам научного стиля не относятся ...

- А. монография, тезисы
- Б. устав, протокол
- В. рецензия, статья
- Г. аннотация, доклад

8. К основным стилевым признакам официально-делового стиля не относится ...

- А. объективность изложения
- Б. отвлеченно-обобщенный характер
- В. точность формулировок

Г. предписующе -долженствующий характер

9. Этические нормы – это ...

- А. правила использования слов в речи
- Б. правила использования синтаксических конструкций
- В. правила речевого поведения, речевой этикет
- Г. правила постановки словесного и логического ударения

10. Отметьте высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы:

- А. думаю, что мы все от этого выиграем...
- Б. это абсурдно...
- В. я считаю...
- Г. это чепуха

11. Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень любить:

- А. души не чаять
- Б. яблоку негде упасть
- В. яблоко раздора
- Г. положить руку на сердце

12. Лексическая сочетаемость слов не нарушена в примере:

- А. не смыкая взгляда
- Б. функции возлагаются
- В. годы летят
- Г. скороспелое сообщение

13. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

- А. Кворум депутатов Государственной Думы состоится на следующей неделе.
- Б. Мы сели в подъехавший кортеж и отправились на вокзал.
- В. Самые яркие произведения буржуазной художественной культуры относятся к периоду декаданса.
- Г. Его моцион составляли только овощи и фрукты.

14. Нормированность речи – это ...

- А. богатство содержания, большой объем информации
- Б. простота и доступность, понятность смысла речи
- В. соблюдение норм литературного языка
- Г. строгая последовательность изложения мысли

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- А. семисот книг
- Б. пачка макарон
- В. много дел
- Г. двое армянов

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- А. нет новых чулок
- Б. на обеих коленях
- В. красивый тюль
- Г. нас было трое

17. В каком предложении вместо слова жизненный нужно употребить житейский?

- А. Новую повесть хвалили, хотя кое-кто говорил, что она не всегда отражает подлинные

жизненные явления?

- Б. Правительство должно руководствоваться жизненными интересами страны
- В. Этому произведению живописи явно не хватает живых, жизненных красок.
- Г. Он славился мудростью и раздавал жизненные советы, которые действительно помогали людям в сложных ситуациях.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

- А. У кузницы стояло двое саней и трое телег.
- Б. Семеро одного не ждут.
- В. Летаргический сон продлился около двадцати двух суток.
- Г. Нас у матери шестеро, а у соседа трое детей.

19. Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота:

- А. Отдохнув и утолив жажду, путники двинулись дальше.
- Б. Сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.
- В. Снег с полей сошел за одну неделю, обнажив парящую влажную землю.
- Г. Прочитав пьесу, передо мной встали образы персонажей.

20. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

- А. дать отпор
- Б. потерпеть поражение
- В. долгосрочный кредит
- Г. оказать впечатление

21. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?

- А. торты, свекла, балуюсь
- Б. зубчатый, донельзя, закупорить
- В. договор, кухонный, жалюзи
- Г. позвонит, удобнее, манящий

22. Выберите правильные варианты произношения слов

- А. Фомини[чн]а
- Б. наро[чн]о
- В. не[шт]о
- Г. двое[шн]ик

23. Документ, поясняющий содержание отдельных положений основного документа или объясняющий причины какого-либо события, факта, поступка:

- А. служебная записка
- Б. докладная записка
- В. объяснительная записка
- Г. Любовная записка

24. Что не свойственно разговорной речи?

- А. наличие обязательных элементов оформления документа
- Б. использование эмоционально-экспрессивной лексики
- В. проявление индивидуальности автора послания
- Г. употребление фразеологических оборотов

25. Укажите цель прямого вопроса:

- А. способствует созданию напряженной атмосферы
- Б. получение однозначного ответа
- В. подсказать ожидаемый ответ
- Г. получить дополнительные сведения

26. Какой из вариантов управления при глаголах является неправильным?

- А. ознакомиться (с чем?)
- Б. уловить (что?)
- В. выдумывать (кому? чему?)
- Г. удивляться (кому? чему?)

27. Установите соответствие между функциональными стилями и их характерными особенностями.

- | | |
|-----------------------------|--|
| А. официально-деловой стиль | 1. активное использование терминов |
| Б. разговорный стиль | 2. широкое использование невербальных средств |
| В. публицистический стиль | 3. долженствующе-предписывающий характер изложения |
| Г. научный стиль | 4. сочетание экспрессии и стандарта |

28. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.)

Письмо адресовано...

- А. Роману Гуревич (Гуревич)
- Б. Михаилу Павловских (Павловских)
- В. Наталье Овсиенко (Овсиенко)
- Г. Анне Рейслер (Рейслер)

29. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «атташе», «апокриф»

- А. словарем паронимов
- Б. орфоэпическим словарем
- В. словарем иностранных слов
- Г. орфографическим словарем

30. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- А. Корабль с шестьюстами семьюдесятью восемью туристами наконец-то причалил к пристани.
- Б. Поезд пришел согласно расписанию.
- В. Несмотря на правильную речь докладчика, выступление не понравилось.
- Г. Последнее, на чем хотелось бы остановиться, – это на эпилоге романа.

Ключ

1 вариант

1. А
2. А
3. В
4. В
5. В
6. Б
7. В
8. В
9. А
10. В
11. А
12. А
13. Б
14. А
15. Б
16. Г
17. Б
18. В
19. Б
20. Г
21. А
22. Г
23. А
24. А
25. В
26. А
27. А-1, Б-4; В-3; Г-2
28. Г
29. А
30. А

2 вариант

1. В
2. А
3. Б
4. А
5. В
6. А
7. Б
8. Б
9. В
10. А
11. А
12. В
13. Г
14. В
15. Г
16. Б
17. Г
18. А
19. Г
20. Г
21. А
22. Г
23. В
24. А
25. Б
26. В
27. А-3, Б-2, В-4, Г-1
28. А
29. В
30. Г