


СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела профессионального образования и воспитательной работы
Комитета по науке и высшей школе


В.Д.Василюк
«28» октября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Воспитательного совета
Учебно-методического объединения
Комитета по науке и высшей школе
по среднему профессиональному образованию
Санкт-Петербурга


С.К.Корабельников
«28» октября 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении конкурса инфографики «Просто-напросто»

I. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации, условия и сроки проведения конкурса инфографики «Просто-напросто» (далее – Конкурс), требования к его участникам.
- 1.2 Инфографика - форма информационного дизайна, визуальное отображение данных, содержащих небольшую по объему, но значимую, конкретно оформленную информацию.
- 1.3 Конкурс проводится в рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р, Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной Президентом Российской Федерации 28.11.2014 № Пр-2753, пункта 3 протокола от 11.08.2020 заседания межведомственной рабочей группы по борьбе с проявлениями экстремистской деятельности.
- 1.4 Конкурс проводится в целях создания условий для повышения уровня правовой грамотности, в том числе в области законодательства о противодействии экстремизму, терроризму, а также о публичных мероприятиях, обучающихся профессиональных образовательных учреждений и образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории Санкт-Петербурга, профилактики асоциального поведения и противоправных проявлений в молодежной среде.
- 1.5 Задачи Конкурса:
 - создание условий для формирования у студентов Санкт-Петербурга активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
 - совершенствование форм воспитательной, в том числе профилактической, работы с обучающимися через вовлечение их в творческую деятельность;
 - привлечение студенчества Санкт-Петербурга к участию в реализации социально-значимых проектов.
- 1.6 Организатором Конкурса является Воспитательный совет Учебно-методического объединения Комитета по науке и высшей школе по среднему профессиональному образованию Санкт-Петербурга (далее – Воспитательный совет, Оргкомитет).
- 1.7 Организация и непосредственное проведение Конкурса осуществляются Воспитательным советом.

II. Условия и порядок участия в Конкурсе

- 2.1 К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений и образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории Санкт-Петербурга.
- 2.2 Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку (согласно приложению 1 к настоящему положению, на бланке образовательной организации за подписью руководителя образовательной организации) и работу (работы) в срок до 27.11.2020. Работы, направленные позже указанной даты, к участию в Конкурсе не допускаются.
- 2.3 Конкурсные материалы: заявка (в форматах .doc и .pdf) и работа (работы), - направляются в электронном виде в одном архиве по адресу электронной почты vospitsovet@mail.ru с обязательным указанием темы письма «Конкурс инфографики». Имя архивного файла должно иметь следующий вид: Фамилия_И_О, где Фамилия_И_О - данные автора работы (работ).
- 2.4 На Конкурс принимаются и рассматриваются работы, соответствующие требованиям, указанным в настоящем положении.
- 2.5 Организаторы оставляют за собой право использовать представленные на Конкурс работы в некоммерческих целях (образовательных, научных, методических) без предварительного согласования с автором и без выплаты последнему вознаграждения за использование материалов, но с обязательным указанием авторства.
- 2.6 Авторские права на подготовленные в рамках Конкурса работы сохраняются за их создателями при условии ненарушения авторских прав третьих лиц.
- 2.7 Участие в Конкурсе подразумевает ознакомление и полное согласие участников с настоящим положением.
- 2.8 Направляя работу для участия в Конкурсе участник:
 - подтверждает, что все авторские права на работу (инфографику) принадлежат исключительно ему и использование ее при проведении Конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
 - даёт согласие на некоммерческое использование работы (инфографики) для показа широкому кругу лиц.
- 2.9 На Конкурс могут быть представлены работы, выполненные как индивидуально, так и авторским коллективом (до трех человек).

III. Категории участников Конкурса

- 3.1 Категории участников Конкурса:
 1. Студенты от 15 до 17 лет (включительно), обучающиеся по профессиям, специальностям, направлениям подготовки, входящим в укрупненные группы профессий, специальностей, направлений подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств;
 2. Студенты от 15 до 17 лет (включительно), обучающиеся по профессиям, специальностям, направлениям подготовки, **не входящим** в укрупненные группы профессий, специальностей, направлений подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств;
 3. Студенты от 18 лет и старше, обучающиеся по профессиям, специальностям, направлениям подготовки, входящим в укрупненные группы профессий, специальностей, направлений подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств;
 4. Студенты от 18 лет и старше, обучающиеся по профессиям, специальностям, направлениям подготовки, **не входящим** в укрупненные группы профессий, специальностей, направлений подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.
- 3.2 При коллективном участии возрастная категория определяется по дате рождения старшего участника, входящего в состав авторского коллектива.

- 3.3 При наличии в составе авторского коллектива хотя бы одного студента, обучающегося по профессии, специальности, направлению подготовки, входящим в укрупненные группы профессий, специальностей, направлений подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств, авторский коллектив в целом относится к соответствующей категории участников.

IV. Требования к работам, представленным на Конкурс

- 4.1 На Конкурс принимаются работы, выполненные в формате инфографики и направленные на разъяснение подросткам и молодежи отдельных вопросов (аспектов) законодательства о профилактике противоправных проявлений в молодежной среде, противодействии экстремизму, терроризму, а также о публичных мероприятиях (согласно приложению 2 к настоящему положению, далее – аспекты).
- 4.2 Конкурсная работа должна быть выполнена с применением технологий компьютерной графики.
- 4.3 Предоставленные на Конкурс материалы должны отвечать целям и задачам его проведения, быть ориентированы на молодежную аудиторию.
- 4.4 Конкурсная работа, ее содержание не должны противоречить законодательству Российской Федерации.
- 4.5 К Конкурсу не допускаются работы, противоречащие морально-этическим нормам, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, ненормативную лексику, образы и объекты, имеющие ярко выраженный агрессивный подтекст, нарушающие законодательство Российской Федерации.
- 4.6 Запрещается полное или частичное использование чужих текстов, идей дизайна без указания их авторов и источников. В случае несоблюдения данного условия по решению Оргкомитета работа отстраняется от участия в Конкурсе.
- 4.7 Количество работ от одного участника (авторского коллектива) не ограничено.
- 4.8 Требования к работам, представленным на Конкурс:
- размер работы – А4 (297*210 мм);
 - формат графического файла инфографики – .jpg, .png, .pdf, .gif;
 - изображение не должно содержать водяные знаки, логотипы и т.п.

V. Подведение итогов Конкурса

- 5.1 Для оценивания работ, представленных на Конкурс, Оргкомитетом формируется жюри, в состав которого входят независимые эксперты.
- 5.2 Жюри Конкурса проводит экспертную оценку представленных на Конкурс работ в соответствии со следующими критериями:
- соответствие работы теме, объявленным целям и требованиям Конкурса;
 - информативность, раскрытие выбранного аспекта законодательства о противодействии экстремизму, терроризму, а также о публичных мероприятиях;
 - оригинальность идеи, творческого решения;
 - ориентированность на молодежную аудиторию;
 - доступность и простота восприятия информации;
 - технические качества работы выполнения работы (гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения и др.), визуальная привлекательность;
 - культура представление информации (отсутствуют грамматические, лексические, фактические ошибки).
- 5.3 Конкурсное жюри рассматривает представленные работы, определяет победителя (лучшую работу) Конкурса в каждой категории участников по каждому из 11 аспектов.

- 5.4 Решение по определению победителей Конкурса принимается на заседании жюри путем открытого голосования. Жюри принимает решение коллегиально, простым большинством голосов. Итоги Конкурса утверждаются протоколом жюри.
- 5.5 В период с 01.12.2020 по 08.12.2020 в официальной группе Комитета по науке и высшей школе в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/spb_knvsh) проводится открытое on-line голосование за присуждение работам, представленным на Конкурс, приза зрительских симпатий.
- 5.6 Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.
- 5.7 Подведение итогов Конкурса проводится не позднее 11.12.2020.

На бланке образовательной организации

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе инфографики «Просто-напросто»

1. Наименование образовательной организации (полностью)	
2. Фамилия, имя, отчество участника Конкурса (полностью), дата рождения*	
3. Профессия/ специальность/ направление подготовки	
4. Контактная информация участника Конкурса (номер телефона, адрес электронной почты) *	
5. Аспект, по которому подготовлена работа	
6. Фамилия, имя, отчество и должность куратора участника (участников) Конкурса (полностью)	
7. Контактная информация куратора участника (участников) Конкурса (номер телефона, адрес электронной почты)	

* - при участии авторского коллектива – обязательно указать данные из пунктов 2-4 заявки по каждому участнику

Руководитель
образовательной организации

(подпись)

**Вопросы (аспекты) законодательства
о противодействии экстремизму, терроризму, а также о публичных мероприятиях
для разработки инфографики**

1. Понятия «нацизм» и «национализм», их различия.
2. Понятие «экстремизм», виды экстремизма.
3. Ответственность граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства за осуществление экстремистской деятельности.
4. Административная ответственность. Возраст наступления административной ответственности.
5. Ответственность за совершение террористического акта.
6. Организатор публичного мероприятия: кто может им являться, основные права и обязанности.
7. Права и обязанности участников публичных мероприятий.
8. Пикетирование: правила организации и проведения.
9. Основания и порядок приостановления публичного мероприятия.
10. Понятие «экстремистское сообщество», ответственность за создание экстремистского сообщества и участие в нем.
11. Правила поведения зрителей при проведении официальных спортивных соревнований, меры ответственности за их нарушение.